

**CONSERVATORIO PROVINCIAL DE MÚSICA - NIVEL SUPERIOR
RÉGIMEN ACADÉMICO INSTITUCIONAL**

**ANEXO I
RÉGIMEN DE CORRELATIVIDADES**

◆ Profesorado de Música: Orient. Instrumento Canto- Resol. Min.N° 309/5 (MEd)

PRIMER AÑO

COD	ESPACIO CURRICULAR	ESPACIOS CORRELATIVOS	
		Regulares para cursar	Aprobados para rendir
01	Pedagogía	---	---
02	Psicología Educativa	---	01
03	Didáctica General	---	01
04	Alfabetización Académica	---	---
05	Lenguaje Musical y Armonía Aplicada	---	---
06	Práctica Coral	---	----
07	Anatomía y fisiología de la voz	---	---
08	Acústica y Laboratorio de Sonido	---	---
09	Técnica Vocal y Repertorio I	---	---
10	Práctica I: Instit. Educat. Y Educ. Artística. Aproximaciones desde la Investigación Educativa	---	---

SEGUNDO AÑO

COD	ESPACIO CURRICULAR	ESPACIOS CORRELATIVOS		
		Aprobados para cursar	Regulares para cursar	Aprobados para rendir
11	Historia Argentina y Latinoamericana	----	----	----
12	Historia y Política Educativa Argentina	----	----	----
13	Psicología del Desarrollo: Sujetos de la Educación Artística	02	----	02
14	Didáctica de la Música I	03 – 06 – 09 *	01 – 02 – 05	02- 05
15	Lenguaje Musical II y Análisis	----	05	05
16	Historia de la Música S XIX, XX y últimas tendencias	----	----	----
17	Expresión Corporal	----	----	----
18	Música y Educación Especial	----	02 – 10 - 03	02
19	Técnica Vocal y Repertorio II *	07 - 09	---	----
20	Práctica II: Currículum y Educ. Artística. Aproximaciones desde la Investigación Educativa	----	10 -03 - 01	03 - 10

*Técnica Vocal y Repertorio I deberá estar aprobada, como máximo, hasta julio del ciclo lectivo en que se curse la Didáctica.

TERCER AÑO

COD	ESPACIO CURRICULAR	ESPACIOS CORRELATIVOS		
		Aproba- dos para cursar	Regulares para cursar	Aproba- dos para rendir
21	Medios audiovisuales	----	08 - 14	08
22	Sociología de la Educación	----	11	11
23	Fundamentos de la Educación e interpretación musical	09	16	16
24	Didáctica de la Música II	14- 06 - 19 *	08 -15 - 16 -20	05
25	Idioma Extranjero: Portugués	---	---	---
26	Improvisación y ensambles en Música popular	05-09	15	15
27	Música de Cámara	05 - 09	15	15
28	Teoría del Arte	----	----	----
29	Técnica Vocal y Repertorio III	19 - 05	15	15
30	Práctica III: Programación Didáctica y Residencia I	09 - 14 - 05	13 - 20	13 - 20

* Técnica Vocal y Repertorio II deberá estar aprobada, como máximo, hasta julio del ciclo lectivo en que se curse la Didáctica.

CUARTO AÑO

COD	ESPACIO CURRICULAR	ESPACIOS CORRELATIVOS		
		Aproba- dos para cursar	Regulares para cursar	Aproba- dos para rendir
31	Educación sexual integral	13	----	----
32	Ética profesional	----	----	----
33	Dirección de Coros Escolares	06 -15 -19	----	----
34	Práctica escénica	17 - 19	----	----
35	Idioma extranjero: Inglés	----	----	----
36	Composición y arreglos musicales	14 - 19	26	26
37	Música Argentina y Latinoamericana	19	26	26
38	Técnica Vocal y Repertorio IV	29	----	----
39	Práctica IV: Programación Didáctica y Residencia II	08 - 19 - 24 - 30	21	----
40	Unidad de Definición Institucional: Bases de la Tecnología Musical	15 - 19	21	21
41	Unidad de Definición Institucional	----	----	----